

Olivier Jacquet

olivier.jacquet@u-bourgogne.fr



Curriculum vitae

Diplômes et cursus universitaire

- **Habilitation à Diriger des Recherches** en Histoire et civilisations : histoire du monde contemporain - Soutenue le 8 décembre 2022 à l'Université de Bourgogne - UMR LIR3S
- **Doctorat d'Histoire** soutenu le 1^{er} décembre 2005 à l'Université de Bourgogne. « Les syndicats viti-vinicoles en Bourgogne de 1884 à la mise en place des AOC ». Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.

Situation professionnelle

- **Ingénieur de Recherche à l'Institut de la Universitaire de la Vigne et du Vin, Chargé de Mission pour la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin »** de l'Université de Bourgogne.
- **Chargé de cours** dans différents diplômes de l'enseignement supérieur.
- **Chercheur** en Histoire à l'UMR CNRS-uB 7366 LIR3S.

Enseignements

- **Master 2 « Vigne, vin et terroir »** - 4 heures CM - Intitulé du cours : « Les dimensions historiques du terroir et les unions de professionnels » (depuis 2009 - en cours)
- **Master 2 LEACA "Commerce et Affaires (marchés de la gastronomie et de l'agroalimentaire)"** - 2 heures CM - Intitulé du cours : "Les mutations du goût du vin au cours de l'histoire" (depuis 2016 - en cours)
- **DU « Vin, culture et oenotourisme »** - 7 heures CM et 8 heures TP. Intitulés des cours : « Les syndicats viticoles et la mise en place des AOC » (duplication en e-Learning) - « L'invention du Folklore vineux en Bourgogne » - « Goût du vin et prescriptions. Un regard historique » - Visites de domaines. (depuis 2008 - en cours)
- **DU « Terroirs et dégustation »** - 4 heures TD - Intitulé du cours : « Les syndicats viticoles : la mise en place des terroirs d'AOC et leur promotion » (de 2010 à 2020)
- **MOOC "Open Wine University" 1 & 2** - 2 leçons (2015 et 2018)

Enseignements et formations hors Université de Bourgogne

- **2020-2023 - INP Toulouse - Ecole d'Ingénieurs de Purpan** - 4 heures CM - Intitulé du cours "Histoire mondiale du vin au XXe siècle"
- **2019-2023 - AgroParisTech - Département SIAFEE** - 3 heures CM - Intitulé du cours : "Mise en place et essor des vignobles d'AOC en France au XXe siècle"
- **18-23 déc. 2016** - Invitation pour donner une série de conférences sur l'histoire de la vigne et du vin à l'Université de Mendoza (Argentine) dans le cadre des échanges avec l'Alliance Française Argentine.

- **2011-2022 - AgroSup Dijon** - Mastère « Connaissance et Commerce International des Vins » - 4 heures CM - Intitulé du cours : "Organisations professionnelles vitivinicoles, construction et promotion des vins d'appellation d'origine aux XIXe et XXe siècles"
- **2014 - 2022 - Université de Bordeaux** - DU Apprentissage de la Dégustation - 2 heures CM - intitulé du cours « Histoire du goût du vin »
- **2010 - 2019 : Burgundy School of Business** - Mastère « Commerce International des Vins et Spiritueux » - 4 heures CM - Intitulé du cours : "Le triomphe des terroirs : construction et promotion des vins d'AOC au XXe siècle".

Responsabilités

- **Responsable** de la thématique de recherche : « Archives et recherches sur l’histoire et la sociologie de la Vigne et du Vin » du Pôle Archives de la Maison des Sciences de l’Homme de Dijon – USR-CNRS-uB 3516
- **Co-référent scientifique** du pôle Archives Documentation Numérisation (ADN) de la MSH de Dijon
- **Membre du comité de rédaction et secrétaire scientifique** de la revue électronique *Territoires du Vin*, Maison des Sciences de l’Homme de Dijon et Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l’Université de Bourgogne.
- **Membre du Comité Editorial** des Editions Universitaires de Dijon
- **Membre du Comité Scientifique** de l'Association des Climats de Bourgogne
- **Membre du Comité Scientifique** du GIP Pôle Bourgogne Vigne et Vin.

Direction de recherche

Depuis 2022 : Co-direction de la thèse de sociologie de Nicolas Posta : " Transition agri-écologiques des vignobles en appellations : approches socio-historiques des normes et pratiques des labels vitivinicoles de la Vallée du Rhône septentrionale" - Université Lyon II-Lumière - UMR 5283 Centre Max Weber (Direction Béatrice Maurines)

Expertises et jury

- **Jury de thèse de Doctorat d'Histoire** de Jean-Marc Bonnefoy, "Le monde de la vigne dans la région de Nolay de la fin du XVIIIe siècle à 1914", Université de Bourgogne, Dijon, 2021
- **Jury de thèse de Doctorat d'Histoire** de Mikaël Pierre, "'France of the southern hemisphere" : transferring a European wine model to colonial Australia", Université Bordeaux 3, Université de Newcastle (Australia), 2020.
- **Jury de thèse de Doctorat d'Histoire** de Jacques Lauze, "La Confédération Générale des Vignerons (du Midi) de sa création à sa fin. Un siècle de syndicalisme viticole (1907-1997)", Université de Montpellier, 2018.
- **Expertise de la thèse de Doctorat** de Giorgio Masellis, Università degli Studi di Milano, Italie, en vue de sa soutenance. Intitulé de la thèse : " Geografie del vino: costruzione storica e patrimonializzazione dei paesaggi viticoli"

- **Membre du Comité de suivi de thèse** pour le Doctorat d'Histoire de Sénia Fedoul, Université de Lyon II, Ss. la dir. de Pierre Cornu - "Les rôles et les évolutions de l'œnologie et du sommelier dans la construction et la promotion des goûts des vins français à l'international, à partir des années 1950 à nos jours"
- **Consultant pour l'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin**
Participation au groupe de travail pour la mise en place d'une commission "Culture et Patrimoine" au sein de l'Organisation intergouvernementale
- **Expert et Consultant pour INAO**
 - Délimitation de l'AOC "Bourgogne"
 - AOC "Coteaux Bourguignons"
 - AOC "Bourgogne Côte-d'Or".
 - AOC "Chablis"
 - Appellations de la Côte de Beaune et de la Côte de Nuits
- **Expert pour les Editions Universitaires de Dijon** : 7 ouvrages sur la vigne et le vin expertisés depuis 2013.
- **Membre du Comité Scientifique** de l'Association pour le classement des vignobles des Côtes de Nuits et Beaune, des villes de Dijon et Beaune, au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Coordination du dossier historique pour le classement (2009/2010)
- **Membre du groupe d'expertise sur les terroirs** piloté par le Bureau Interprofessionnel des Vin de Bourgogne (2008)
- **Commissaire scientifique d'exposition** pour la rénovation des Halles de Gevrey-Chambertin.
- **Membre du Comité scientifique** de l'exposition "2000 Vins", Bibliothèque Nationale Universitaire de Strasbourg, 2020.
- **Membre du Comité scientifique** de l'exposition sur le phylloxéra programmée en 2022 au Musée de Cognac.
- **Membre du Comité Scientifique du Musée de la Vigne et du Vin d'Anjou.**
- **Commissaire scientifique des expositions** "L'aventure des cépages", "Vigne, vin et santé en France", "La ville et la vigne. Le Dijonnais, territoire viticole", "Quel vignoble demain ? Des solutions face aux enjeux contemporains de la vigne et du vin. Zoom sur la Bourgogne", "Peur sur la vigne : comment le phylloxera a changé la viticulture en Bourgogne et dans le monde", "Pinot et Compagnie : la diversité des cépages en Bourgogne" - expositions du Jardin de l'Arquebuse de Dijon.
- **Commissariat de l'exposition "Les années vin"**, en partenariat avec la Confrérie des Chevaliers du Tastevin (inauguration en janvier 2024)

Pilotage ou participation à des programmes scientifiques

- Responsable Scientifique du projet lauréat de l'appel d'offre APP BNF « **programme de numérisation et de valorisation de la coopération numérique Gallica** » - Numérisation de la bibliothèque de l'INAO, centre national de Montreuil. 2024-2025.
- Co-portage du séminaire "**Innovations in the wine-producing worlds of the 20th and 21st centuries in Burgundy and California: realities, discourses, representations and impacts**" (UC Berkeley, USA). En collaboration avec le département de sociologie de l'UC Berkeley. BQR Réseau 2023
- **CONVEX 2 – Collection numérique vitivinicole d'excellence 2** - Appels à projets CollEx-Persée - Numérisation, structuration documentaire et valorisation scientifique des

collections de la revue historique "Le progrès Agricole et Viticole" (1884-1945) et constitution d'une bibliothèque numérique historique internationale de la vigne et du vin.

Durée : septembre 2020 - mars 2022

Rôle : Coordinateur scientifique

Budget : 105 384 €

- **CONVEX 1 – Collection numérique vitivinicole d'excellence 1** - Appels à projets CollEx-Persée - Numérisation, structuration documentaire et valorisation des collections des revues historiques "Bulletin international de la répression des fraudes" (1910-1916) et "Bulletin des falsifications des fraudes" (1917-1938)

Durée : octobre 2018 – mars 2021

Rôle : membre du Comité de pilotage

Budget : 61 850 €

- **The Influence of Academic Research on the Development and Construction of the Winemaking Regions of California and Burgundy.** (20th--21th century) - Programme lauréat de l'appel à projet "France Berkeley Fund" - Université de Bourgogne - University of California, Berkeley.

Objectif : amplifier les connaissances sur les vignobles de Californie et de Bourgogne, tout à la fois dans une optique historique et prospective. La compréhension de ces deux vignobles, de leur développement et de leurs mutations sous l'angle des savoirs et techniques posait ainsi la question, plus générale, du rapport existant entre les mondes professionnels de la vigne et du vin et les mondes académiques

Durée : mai 2017 - juin 2018

Rôle : Co-organisation

Budget : 13 000 \$

- **Co-animation du séminaire de recherche** "Vigne et vin au prisme des Sciences Humaines et Sociales" - Maison des Sciences de l'Homme de Dijon - 2019-2020
- **Avril - juin 2017 puis octobre - avril 2021-2023 - Co-animation** et organisation du Séminaire «Vignes, Vins et territoires » - MSH de Dijon - Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne, GIP Pôle Bourgogne Vigne et Vin.
- **Depuis mars 2023** - Pilotage du groupe de travail pour la mise en place d'une Bibliothèque Numérique Internationale de la Vigne et du Vin à l'Université de Bourgogne.
- **2022 - 2024** : Participation à la coordination des programmes de recherche lancés avec l'UC Berkeley autour des questions de la transmission, de l'innovation et de l'histoire des sciences et techniques vitivinicoles en Bourgogne et Californie (BQR Réseau / projet France/Berkeley Found 2024).

Organisation de manifestations scientifiques dans le cadre de la Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne

- Depuis 2007, co-organisation des Rencontres du Clos-Vougeot. Colloque international et pluridisciplinaire annuel (sept.-oct.) autour d'une thématique reliée aux domaines de la vigne, du vin et des territoires viticoles (manifestation annuelle)
- Depuis 2008, co-organisation du Congrès International WAC (Wine Active Compounds) - Congrès trisannuel organisé à Beaune et Dijon réunissant de manière inédite les sciences expérimentales de la vigne et du vin (Biologie, physico-chimie, oenologie, sciences du goût), les sciences médicales et les sciences humaines et sociales. (éditions 2008 - 2011 - 2014 - 2017 et 2022)
- 11 au 15 décembre 2023 - Co-organisation du colloque international "Vin, patrimoine, tourisme, développement" - Curitiba, Brésil.

- 8-10 mars 2023 - Co-organisation du colloque international "Innovations et mutations dans les vignobles mondiaux : passé, présent, futur" - Université Cuyo, Mendoza, Argentine.
- 24-25 Novembre 2022 - Co-organisation du Colloque international "Le phylloxéra, histoire, conséquences et perspectives contemporaines" - Cognac - France
- 7 décembre 2022 - Co-organisation avec l'Union des Œnologues de France du colloque "Le monde du vin célèbre Pasteur, le père de l'œnologie moderne" - Arbois.
- 25-26 novembre 2021 - Organisation du colloque International "Le tourisme oeno-gastronomique, levier du développement des territoires" - Métropole de Dijon
- 2-5 juin 2019 - Co-organisation de l'International Conference "Wine markets & Cultures of consumption" - Hong Kong Polytechnic University Hong-Kong, Chine
- 6-7 mai 2019 - Co-organisation Colloque International les Appellations d'origine le centenaire de la Loi du 6 mai 1919. Commémorer et penser l'avenir - MSH de Dijon - France.
- 23-26 mai 2018 - Co-organisation du colloque international "Vigne, vin, alimentation et santé" - University of Crete, Heraklion, Crète, Grèce.
- 22, 23, 24 février 2018 - Co-organisation du colloque international " Patrimonio, turismo y territorios de la viña y el vino " - Universidad de Cuyo, Mendoza, Argentine.
- 15 et 16 novembre 2017 - Colloque International "Le vin et la gastronomie : regards croisés" - Dijon Métropole.
- 29 novembre 2016, Co-organisation de la journée d'étude et de restitution "Un siècle de savoirs et de règlementations vitivinicoles à l'ère des humanités numériques" - 29 novembre 2016 - MSH de Dijon (en partenariat avec l'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin).
- 2, 3 et 4 décembre 2015 - Co-organisation du colloque international « Bourgogne(s) viticole(s) : enjeux et perspectives historiques d'un territoire du vin » – MSH de Dijon, Université de Bourgogne.
- 5, 6, 7 Novembre 2015 - Co-organisation du colloque International « Patrimoine et valorisation des territoires du vin » – Thira, Santorin, Grèce (en partenariat avec les interprofessions des vins grecs et l'Université Agronomique d'Athènes)
- 19 novembre 2014 - Co-organisation du séminaire international : « Economie circulaire : Quels enjeux et opportunités pour la filière vitivinicole ? Contexte mondial & ancrage régional » - Conseil Régional de Bourgogne, Dijon.
- 3, 4, 5 décembre 2013 - Co-organisation du congrès international : « Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement », Florianopolis, Brésil. En partenariat avec la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement » de l'Université de Paris I Sorbonne, l'Université Fédérale de Curitiba et ACAVITIS.
- 13 novembre 2013 - Co-organisation du séminaire : « Quelles protections des identifiants du vin » - MSH de Dijon, Université de Bourgogne.
- 15 novembre 2012 – Co-organisation de la journée d'étude internationale « Champagne et autres effervescents du monde », Université de Bourgogne.
- 27, 28, 29 octobre 2011 - Co-organisation du Colloque International "Vigne, vin et ordres monastiques en Europe : une longue histoire" - Université "Ion Ionescu de la Brad" de Iasi, Roumanie (En partenariat avec l'Université A.I. Cuza de Iasi, Roumanie).
- 7, 8, 9 Avril 2011 - Co-organisation du colloque international « La construction contemporaine des territoires du Champagne. L'invention de la Champagne viticole (1811-1911-2011) » - Troyes, France (En partenariat avec l'Université de Reims Champagne-Ardenne et les archives départementales de l'Aube et de la Marne).

- 26 et 27 mars 2010 – Co-organisation du colloque international « De la vigne en Champagne au vin de Champagne. De l'âge de Bronze à l'âge industriel » - Université de Reims Champagne-Ardennes, Reims, France.
- 13, 14, 15 novembre 2008 - Co-organisation du colloque International « De Jules Guyot à Robert Parker : cent cinquante ans de construction des territoires du vin » - Université de Bourgogne, Dijon - Ecole de viticulture de Beaune, France.
- Organisation, depuis 2007, d'un cycle de conférences destiné à diffuser les recherches récentes dans le domaine de la vigne et du vin auprès d'un large public - Dijon.

Liste des publications

Ouvrages

- JACQUET Olivier, *La qualité des vins d'origine ? Histoire des vins d'AOC. De l'invention au triomphe*, Dijon, EUD, à paraître, 380 p.
- WOLIKOW Serge, JACQUET Olivier et GAUTIER Jacques [dir.], *Quel avenir pour les appellations d'origine ? Histoire de la labellisation des produits des terroirs*, Dijon, Editions Universitaires de Dijon, 2021.
- PERARD Jocelyne et JACQUET Olivier [dir.], *Vin et gastronomie. Regards croisés*, Dijon, Editions Universitaires de Dijon, 2019.
- JACQUET Olivier et WOLIKOW Serge [dir.], *Bourgogne(s) viticole(s) : quelle histoire pour quel avenir ?*, Dijon, EUD, 2018.
- WOLIKOW Serge et JACQUET Olivier [dir.], *Territoires et terroirs du vin du XVIIIe siècle au XXIe siècle Approche internationale d'une construction historique*, Dijon, EUD, 2011, 377 p., Coll. Sociétés
- JACQUET Olivier, *Un siècle de construction du vignoble bourguignon. Les organisations vitivinicoles de 1884 aux AOC*, Dijon, EUD, Coll. Sociétés, 2009, 298 p.
- BESSIERE (Céline), DOIDY (Eric), JACQUET (Olivier), LAFERTE (Gilles), MISCHI (Julian), RENAHY (Nicolas), SENCEBE (Yannick) (coord.), *Les mondes ruraux à l'épreuve des sciences sociales*, Paris, INRA Editions Symposcience, (Actes du colloque tenu à Dijon, CESAER-MSH Dijon, 17-19 mai 2006), 2007. [Les actes en ligne.](#)

Revue à comités de lecture

- JACQUET Olivier, « Une vue de la colline de Corton en 1937 », *Crescentis : Revue internationale d'histoire de la vigne et du vin* [En ligne], 3 | 2020, Un document, une trace, mis en ligne le 15 juillet 2020, consulté le 25 août 2020. URL : <http://preo.u-bourgogne.fr/crescentis/index.php?id=1092>
- JACQUET Olivier et FEDOUL Sénia, "Une histoire de la qualité sanitaire des vins. Les réglementations à l'épreuve de l'expertise médicale et des pratiques œnologiques (Fin du XIX^e siècle au XXI^e siècle)", *Territoires du vin* [En ligne], | 2019. URL : <http://preo.u-bourgogne.fr/territoiresduvin/>
- JACQUET Olivier, « Le goût de l'origine. Développement des AOC et nouvelles normes de dégustation des vins (1947-1974). », *Crescentis : Revue internationale d'histoire de la vigne et du vin* [En ligne], 1 | 2018, Dossier thématique - J.-P. Garcia (coord.), Le vin et le lieu, mis en ligne le 01 octobre 2018, consulté le 04 décembre 2018. URL : <http://preo.u-bourgogne.fr/crescentis/index.php?id=271>

- JACQUET Olivier, LAFERTE Gilles, « La route des vins et l'émergence d'un tourisme viticole en Bourgogne dans l'entre-deux-guerres », *Cahiers de Géographie du Québec*. Revue internationale de géographie humaine, Volume 57, N°162, décembre 2013, pp. 425-444.
- JACQUET Olivier, « Espaces collectifs à Pernand-Vergelesses et identification des vins de la commune », *L'espace Pernandais aux échelles de l'Histoire, Annales de Bourgogne*, Tome 83, Fascicule 4, 2011, p. 425-444.
- JACQUET Olivier, « Les appellations d'origine et le débat sur la typicité dans la première moitié du XXe siècle », Article traduit en Japonais par K. Ebihara, *Meiji Gakuin Law Journal*, August 2012, Meiji Gakuin University, Tokyo, Japan, p. 205-220.
- LUCAND Christophe, HUMBERT Florian et JACQUET Olivier, « Jeux d'échelles, luttes et pouvoirs dans la genèse d'une interprofession Bourguignonne », *Territoires du vin* [en ligne], Janvier 2010 - *Privé et public ou l'enchevêtrement des pouvoirs dans le vignoble*, 2009. En ligne : <http://revuesshs.u-bourgogne.fr/territoiresduvin/document.php?id=715> ISSN 1760-5296
- JACQUET Olivier, « Les appellations d'origine et le débat sur la typicité dans la première moitié du XXème siècle : le rôle du syndicalisme viti-vinicole bourguignon », *Territoires du vin* [en ligne], Janvier 2009 - *Pour une redéfinition des terroirs*, 20 janvier 2009. En ligne : <http://revuesshs.u-bourgogne.fr/territoiresduvin/document.php?id=125> ISSN 1760-5296
- JACQUET Olivier, « La lutte contre les fraudes sur les vins de Bourgogne durant l'Entre-deux-guerres : une stratégie vigneronne pour les appellations d'origine », *Historiens et Géographes, Dossier Vins, vignes et vignerons en France et dans le monde*, F. Legouy et S. Boulanger [dir.], Mai/novembre 2008, n° 404, p. 151-160
- JACQUET Olivier, « Territoire politique socialiste et terroir viticole », *Cahiers d'histoire, Revue d'histoire critique*, Retours sur le Front Populaire, Janvier-mars 2008, n° 103, p. 11-26.
- JACQUET Olivier et LAFERTE Gilles, « Le contrôle républicain du marché. Vignerons et négociants sous la Troisième République », *Annales ESS*, 61^e année, n°5, sept-oct 2006, p. 1147 à 1170.
- JACQUET Olivier et LAFERTE Gilles, « Appropriation et identification des territoires du vin : la lutte entre grands et petits propriétaires du « Corton » », *Cahiers d'Economie et de Sociologie Rurales*, INRA, n° 76, décembre 2005, p. 9 à 27.
- JACQUET Olivier, « Les syndicats viti-vinicoles en Bourgogne de 1884 à la mise en place des AOC », *Ruralia*, 2005-16/17, En ligne, URL : <http://ruralia.revues.org/document1092.html>
- JACQUET Olivier, « De la Bourgogne à l'International : construction et promotion des normes d'appellation d'origine ou l'influence des syndicats professionnels locaux », *Antropologie of food*, Issue 4, May 2005, www.aofood.org/JournalIssues/03/Jacquet.pdf

Chapitres d'ouvrages

- JACQUET Olivier, "Entre discours et réglementations : le développement international des vins français durant les Trente Glorieuses", Bernard Cherubini et Christelle Pineau [dir], *La sublimation patrimoniale du vin et des régions viticoles*, Dijon, EUD, 2023, p. 49-60.
- JACQUET Olivier, "La transmission des savoirs vitivinicoles auprès des producteurs dans les vignobles de Bourgogne et d'Alsace (1945-1975) : mécanismes, acteurs et conséquences sur la qualité des vins", M. FIGEAC-MONTHUS; P. DAVILA, L. NAYA, M-A.

CHATEAUREYNAUD, C. PIOT (coord.), *Vigne, vin et éducation du XVIIIe siècle à nos jours*, Bordeaux, MSHA, PUB, 2022.

- JACQUET Olivier, "The Triumph of the holy trinity. Terroir, typicity and quality anchoring the AOC model in the second half of the twentieth century", G. HARDING, S. CHARTERS and J. DUTTON [dir.], *The Routledge Handbook of Wine and Culture*, London, Taylor & Francis, 2022, p. 342-352.
- JACQUET Olivier et LAFERTE Gilles, "Appropriazione e identificazione dei territori del vino: la lotta tra grandi e piccoli proprietari del Corton", Samuel COGLIATI [dir.], *Borgogna, il terroir e il mito. Cru, climat, appellation et gerarchia in Côte d'Or*, Sesto San Giovanni, Possibilia Ed., 2021, p. 137-172.
- JACQUET Olivier, "L'invention urbaine d'un vignoble au XXe siècle. Le rôle décisif des réseaux culturels et savants dijonnais dans la construction de la Bourgogne vitivinicole au XXe siècle", Marguerite FIGEAC-MONTHUS et Stéphanie LACHAUD-MARTIN [dir.], *Ville et vin en France et en Europe du XV^e siècle à nos jours*, Bordeaux, La Geste, 2021, p. 288-302.
- JACQUET Olivier, "Les appellations d'origine en jugement : quels usages pour quels territoires ?", WOLIKOW Serge, JACQUET Olivier et GAUTIER Jacques [dir.], *Quel avenir pour les appellations d'origine ? Histoire de la labellisation des produits des terroirs*, Dijon, Editions Universitaires de Dijon, 2021, p. 35-58.
- JACQUET Olivier, "Le plan viticole de 1860. Construction, réemploi et relecture d'une expression paradigmatique des paysages viticoles bourguignons", François LEGOUY, Guillaume GIROIR, Sébastien DALLOT et Sylvaine BOULANGER, *Terre des hommes, terres du vin*, Tours, Presses Universitaires François Rabelais, 2021, Coll. Tables des Hommes, p. 333-345.
- JACQUET O. et GARCIA J.-P, "Le terroir du vin : trajectoire historique d'un objet multiforme en Bourgogne", YENGUE J.-L. et STENGEL K. [dir.], *Le terroir viticole : espace et figures de qualité*, Tours, Presses Universitaires François Rabelais, 2020, p. 43-69.
- JACQUET Olivier, "Le rôle des organisations professionnelles dans l'évolution des techniques et des normes vitivinicoles ? Une histoire de la qualité au prisme de la documentation syndicale", Karen FIORENTINO, Sophie MONNIER (dir.), *Les archives de la vigne et du vin : enjeux patrimoniaux, juridiques et culturels*, Paris, l'Harmattan, 2020.
- JACQUET Olivier, "The Development and Promotion of Controlled Designations of Origin (Appellations d'Origine Contrôlées) in Burgundy: The Recognition of Terroir Wines (1884–1970)", *A History of Wine in Europe, 19th to 20th Centuries, Volume II. Markets, Trade and Regulation of Quality*, Silvia CONCA MESSINA, Stephane LE BRAS, Paolo TEDESCHI [dir.], Basingstoke (GB), Palgrave Studies in Economic History, 2019, p. 67-91.
- JACQUET Olivier, "De drôles de vins au temps des fraudes. Du phylloxéra aux années 1930", In Jocelyne PERARD et Claudine WOLIKOW (dir.), *Les Rencontres du Clos-Vougeot 2018, Vignobles et vins singuliers, de l'unique au pluriel*, Dijon, Ed. centre Goerges Chevrier, Chaire UNESCO "Culture et Traditions du Vin" de l'Université de Bourgogne, 2019, p. 279-288.
- JACQUET Olivier, "La Confédération des Associations Viticoles de Bourgogne de 1908 à 1970. Quelle place et quel rôle dans la construction de la Bourgogne viticole ?", S. WOLIKOW et O. JACQUET [dir.], *Bourgogne(s) viticole(s) : quelle histoire pour quel avenir ?*, Dijon, EUD, 2018.
- JACQUET Olivier et WOLIKOW Serge, « A victory of the unions », T. PATTERSON & John BUECHSENSTEIN, *Wine and Place. A Terroir reader*, Oakland, University of California Press, 2018, p. 233-237.

- JACQUET Olivier et HUMBERT Florian, "Vins et vignobles du Beaujolais : régulation, propagande et construction d'un marché vitivinicole original", Olivier SERRA [dir.], *Les politiques commerciales viticoles d'hier et d'aujourd'hui ; enjeux, vecteurs, acteurs*, Bordeaux, Féret, Coll. Histoire et actualités du droit viticole, 2017, p. 73 à 98
- JACQUET Olivier et BALLESTER Jordi, « Vin masculin, vin féminin : l'importance des représentations sociales du goût », J. PERARD et M. PERROT [dir.], *Les Rencontres du Clos-Vougeot 2015, Vin et civilisation : les étapes de l'humanisation*, Dijon, Centre Georges Chevrier, 2016.
- JACQUET Olivier, « Le développement de nouveaux modes de prescription et de description des vins et la consécration des Appellations d'Origine en France (1919-1974) », Danielle CORNOT, Michaël POUZENC, Pierre STREHAIANO (dir.), *Les arts et les métiers de la vigne et du vin : révolution des savoirs et des savoir-faire*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2016, p. 171-184.
- JACQUET Olivier, *Le plan viticole de 1860 en Côte-d'Or*, F. LEGOUY et S. BOULANGER [dir.], Atlas de la vigne et du vin, Paris, Armand Colin, 2015, p. 26-27.
- JACQUET Olivier et VINCENT Eric, « Statut de l'expertise et enjeux sociaux dans le processus de délimitation de l'appellation Chablis (1920-1978). L'« invention » d'un terroir : le Kimméridgien », *Cahiers d'Histoire de la Vigne et du Vin*, n°12, 2012, Beaune, Centre d'Histoire de la Vigne et du Vin, 2015, pp. 91-103
- JACQUET Olivier, « Les sciences de la dégustation au XXe siècle : la consécration de l'odorat », Sandrine LAVAUD, J.M. CHEVET et J.C. HINNEWINKEL [dir.], *Vins et vignobles. Les itinéraires de la qualité (Antiquité – XXIe siècle)*, Bordeaux, ISVV, ADESS, Cervin, 2014, pp. 261-270.
- JACQUET Olivier, « Reconquérir le marché français du Champagne ou la genèse d'un nouveau discours auprès des prescripteurs parisiens (1920-1940) », in Serge WOLIKOW [dir.], *La construction contemporaine des territoires du Champagne (1811-1911-2011)*, Dijon, EUD, 2013.
- JACQUET Olivier, « Les moines dans l'identité vitivinicole française. Une construction historique ? », in Corina PANAITESCU et Liliana FOSALAU [dir.], *Vignes, vins et ordres monastiques en Europe : une longue histoire*, Dijon/Iasi, Publication de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne, 2013, pp. 15-24
- JACQUET Olivier, « Le syndicat viticole de la Côte Dijonnaise : une organisation urbaine fondatrice en faveur de la viticulture bourguignonne », *Vignes et vins du Dijonnais. Oubli et renaissance*, J-P. GARCIA et J. RIGAU [dir.], Le Chatelet, Ed. Terre en vues, 2012, p. 91-105
- JACQUET Olivier, « La construction des « Climats » du vignoble de Bourgogne. Une longue histoire », in *Les Climats du vignoble de Bourgogne comme patrimoine mondial de l'humanité*, J-P. GARCIA [dir.], Dijon, EUD, 360 p. Coll. Sociétés, 2011
- HUMBERT Florian et JACQUET Olivier, « L'émergence des vins d'AOC et la métamorphose du consommateur », J. PERARD et M. PERROT [dir.], *Rencontres du Clos-Vougeot 2010, Des Hommes et du vin : le vin, patrimoine et marqueur d'identité culturelle*, Publication de la Chaire UNESCO « Culture et Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne, Ed. UMR CNRS 5605 Centre Georges Chevrier, Dijon, 2011.
- JACQUET Olivier, « Les appellations d'origine et le débat sur la typicité dans la première moitié du XXe siècle : le rôle du syndicalisme vitivinicole bourguignon et la création des AOC », J.C. HINNEWINKEL [dir.], « *Faire vivre le terroir* ». AOC, terroirs et territoires du vin, Bordeaux, PUB, 2010, p. 117-128
- BOURGEON Jean-Marc et JACQUET Olivier, « Crise du phylloxéra et mutations du paysage », J. PERARD et M. PERROT [dir.], *Rencontres du Clos-Vougeot 2009, Paysages et patrimoine des régions viticoles*, Publication de la Chaire UNESCO « Culture et

Traditions du Vin » de l'Université de Bourgogne, Ed. UMR CNRS 5605 Centre Georges Chevrier, Dijon, 2010.

- JACQUET Olivier et LUCAND Christophe, « Etienne Camuzet, un parlementaire bourguignon au cœur des stratégies politiques viti-vinicoles nationales et locales du début du XX^e siècle », LACOMBRADÉ Ph. et NICOLAS F. [dir.], *Vin et République*, Actes du Colloque « Vin et République » des 17 et 18 octobre 2007, Montpellier, Paris, L'Harmattan, Coll. Cliopolis, 2009, p. 170-181.

Actes de congrès

- FEUILLOLEY Alexis, FUENTES ESPINOZA Alejandro , Olivier JACQUET, Yann JUBAN, Georges-Pierre MALPEL, Jean-Claude RUF : "The process of codification of OIV resolutions: Balance between legal process and digitalisation of the vitivinicultural sector", Congrès de l'OIV - Cadix, Espagne - Juin 2023.
- BALLESTER Jordi et JACQUET Olivier, « Sensorial opposition between Chambolle-Musigny and Gevrey-Chambertin wines and the socioeconomical construction of a terroir/taste wine paradigm », *Proceedings of the 10th International Terroir Congress*, Corvinus University of Budapest, Tokaj, Hungary, 2014, vol 2.
- PERARD J. et JACQUET O., « Vin et patrimoine : l'exemple du Château du Clos-Vougeot », Edition des actes du Congrès international : « Vin, Patrimoine, Tourisme et Développement », *Cultur*, Année 8, n°2, 2014, Edition spéciale en Français, en ligne : http://www.uesc.br/revistas/culturaeturismo/index.php?item=conteudo_edicoes_anteriores.php
- VINCENT Eric et JACQUET Olivier, « Le Kimméridgien à Chablis : un argument géologique pour la construction sociale d'un terroir », *Actes du IX Congrès des terroirs vitivinicoles de l'OIV*, 25 – 29 juin 2012, Dijon – Reims, Vol. 1, pp. 12-15.
- JACQUET Olivier, « Le rôle des syndicats viticoles dans la construction et la définition des terroirs bourguignons durant l'entre-deux-guerres », dans C. DUBRIANO et Ph. MOUSTIER [dir.], *Les terroirs : caractérisation, développement territorial et gouvernance. Provence-Alpes-Côte d'Azur, France, Europe Méditerranéenne*, Actes du Colloque International sur les Terroirs, 9-12 mai 2007, Aix-en-Provence, p. 45 à 51.
- JACQUET Olivier, « Le plan de 1860 : élément de normalisation du paysage viticole de la Côte-d'Or », dans *La vigne et les hommes en Bourgogne et alentour. L'histoire de la mise en valeur des territoires*, Cahiers d'Histoire de la Vigne et du Vin, N°7, Actes des deuxièmes Rencontres « Aujourd'hui, l'histoire des Bourgognes, Beaune, 14 avril 2007, Centre d'Histoire de la Vigne et du Vin, Beaune, 2007, p. 86 à 96.
- JACQUET Olivier, « La mise en place des Appellations d'Origine en Côte-d'Or : conflits d'intérêts et enjeux collectifs », dans BOURDIEU Jérôme, BRUEGEL Martin, STANZIANI Alessandro [dir.], *Nomenclatures et classification : approches historiques, enjeux économiques*, actes du colloque organisé à l'Ecole Normale Supérieure de Cachan, les 19-20 juin 2003, *Actes et communications*, n°21, INRA, Novembre 2004, 143 à 154.
- JACQUET Olivier, « Le statut viticole de la Bourgogne : un terrain de divergences syndicales entre la Saône-et-Loire et la Côte-d'Or pour la délimitation de la Bourgogne », dans *La vigne et le vin dans l'Histoire. Aspects techniques et sociaux*, Cahiers d'Histoire de la Vigne et du Vin, Actes du 11^{ème} colloque des l'ABSS, Beaune, 13 – 14 octobre 2001, Centre d'Histoire de la Vigne et du Vin, 2002, p. 239 à 260.
- JACQUET Olivier, « Le rôle des organisations professionnelles dans la mise en place des AOC », Actes du colloque de Dijon du 9 février 2001, Annales de Bourgogne, Tome 73, Fasc. 1 et 2, Janvier-juin 2001, p. 261 à 277.

Reuves sans comité de lecture

- JACQUET O. et J.P. GARCIA, "L'histoire des vins de Bourgogne", *Histoire magazine*, n° de septembre 2022, à paraître.
- JACQUET Olivier, « Le rôle des syndicats vitivinicoles dans la reconnaissance des vins de Bourgogne (1884-1935) », *Les Climats, Pays de Bourgogne*, n° 231, Janvier 2012, p. 31-35
- JACQUET Olivier et WOLIKOW Serge, « A victory of the unions », *Tong Magazine, Terroir*, n°2, Summer 2009, p. 21-27.
- JACQUET Olivier, « Le négoce dans la tourmente. Les AOC à l'épreuve des fraudes », *Vignes, vins et pouvoirs*, Serge Wolikow et Jean Vigreux [dir.], Jacquet Olivier et Bourgeon Jean-Marc [Coordination], *Territoires contemporains, Cahiers de l'IHC*, n°6, Dijon, EUD, 2001, p. 25 à 40.

Publications pour les professionnels / publications grand public / catalogues

- JACQUET O., "Les mondes vitivinicoles en Bourgogne - Franche-Comté de la fin du XIXe siècle au XXIe siècle", *Histoire de la Bourgogne - Franche-Comté (titre provisoire)*, MSH de Dijon, MSH de Besançon, à paraître.
- JACQUET O., "1935-1936. Les premières AOC en Bourgogne-Franche-Comté", *Histoire de la Bourgogne - Franche-Comté (titre provisoire)*, MSH de Dijon, MSH de Besançon, à paraître.
- JACQUET O., "Un tournant inédit dans la vitiviniculture mondiale : l'invasion phylloxérique et ses conséquences", Introduction au catalogue de l'exposition *Phylloxéra : une épopée humaine et scientifique*, Cognac, Musée de Cognac, 2022.
- JACQUET O., "Les AOC vinicoles en France ou la construction historique d'une diversité de terroirs", *Deux mille vins*, Catalogue d'exposition, Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 2020, p. 153-161
- JACQUET Olivier, « Introduction, Le temps des crises », « introduction, Le temps de l'organisation et du renouveau » et « Acteurs de la profession », In *Catalogue de l'exposition « Champagne ! De la vigne en Champagne au vin de Champagne »*, Interbibly, Vanves, Hazan, 2011
- JACQUET Olivier, « Un contenu qui s'est adapté », *La Champagne viticole*, N° spécial centenaire, *Histoire d'un journal - 1909-2009*, Octobre 2009, p. 23 et 24.
- JACQUET Olivier, « La chaire UNESCO «Vin et Culture » : un réseau international pour développer et diffuser les savoirs sur la vigne et le vin dans le monde », *Revue des Œnologues*, 2008
- JACQUET Olivier, « L'AOC ou le refus de la standardisation », *Réussir Vignes*, n°114, décembre 2005, p. 18.
- JACQUET Olivier et LUCAND Christophe, « Le vin et la mondialisation : vers la fin des « vins de terroir » ? », *Le Journal du Palais*, n°3942, 19 au 25 septembre 2005, p. 15.

Comptes rendus de lecture- Recensions

H-France Review Vol. 21 (July 2021), No. 116, compte-rendu de Joseph Bohling, *The Sober Revolution: Appellation Wine and the Transformation of France*. Ithaca, N.Y. and London: Cornell University Press, 2018, 278 p

Crescentis : Revue internationale d'histoire de la vigne et du vin [En ligne], 2 | 2019, Stéphane Le Bras, *Le négoce des vins en Languedoc. L'emprise du marché (1900-1970)* », Tours, PUFR, 2019, 496 p, mis en ligne le 15 décembre 2019, consulté le 09 septembre 2021.
URL : <http://preo.u-bourgogne.fr/crescentis/index.php?id=998>

Territoires du vin [En ligne], 4 | 2012, Jean-Marc Bagnol, Le midi viticole au Parlement. Edouard Barthe et les députés du vin de l'Hérault (années 1920-1930), Montpellier, Presses Universitaires de la Méditerranée, 2010, 462 p. », mis en ligne le 01 mars 2012, consulté le 09 septembre 2021. URL : <http://preo.u-bourgogne.fr/territoiresduvin/index.php?id=1393>

Communications non publiées depuis 2016

- 8 mars 2023 - Colloque international "Innovations et mutations dans les vignobles mondiaux : passé, présent, futur" - Université de Cuyo, Mendoza, Argentine : ""La singularisation des AOC et l'innovation technique dans les vignobles. Un changement du goût des vins dans les vignobles"
- 29 juin 2022 - WAC 2022 - Université de Bourgogne - "Consideration and mutations of volatile acidity in the 20th century: regulatory, scientific and qualitative evolutions of a wine compound with regard to history"
- 3 juin 2021 - Université François Rabelais de Tours - Sixth International Convention on Food and Drink Studies - "The Triumph of the Holy Trinity: Terroir, Typicity and Quality"
- 8 septembre 2021 - Colloque LACCAVE - Nouvelles approches territoriales pour l'adaptation de la viticulture au changement climatique - " Evolution et adaptations des normes d'AOC au XXe siècle, un vecteur d'innovation technique dans les vignobles"
- 27 novembre 2020 - Université de Bourgogne - Plateau Web TV de la Nuit des Chercheurs - "Recherches actuelles sur l'histoire de la vigne et du vin".
- 22 septembre 2020 - Bibliothèque Nationale Universitaire de Strasbourg - Programme culturel de l'exposition "2000 Vins" - "L'invention des sciences de la dégustation et la consécration de l'odorat au XXe siècle"
- 4 septembre 2020 - Bissy sur Fley - Journées Pontus de Tyard "Vigne, vin et biodiversité" - Le pouvoir hygiénique et sanitaire du vin en question. Une analyse historique"
- 7 juillet 2020 - Cité du vin de Bordeaux - Conférence des Vendanges du Savoir - "L'évolution du goût des vins au XIXe siècle : une histoire de dégustation"
- 3 décembre 2019 - Cité du Vin de Bordeaux - Conférence des Vendanges du Savoir - "1919 – 2019, un siècle d'AOC".
- 22 novembre 2019 - Séminaire "Les itinéraires de valorisation des terroirs et du patrimoine viticole. les dessous des terroirs" - Université de Bordeaux - "Définition, ancrage et mise en patrimoine de la notion de terroir en Bourgogne au XXe siècle : entre réglementation, commerce et construction culturelle d'un modèle vitivinicole"
- 2 juin 2019 - Colloque international "Marchés du vin et cultures de consommation" - Hong-Kong, Chine - "Le goût du terroir ... une histoire de prescriptions au XXe siècle"
- 12 mai 2019 - Journées "Incontri Rotaliani - Teroldego & vini di Borgogna" - San Michelle all' Adige, Trentin, Italie - "Au coeur du patrimoine viticole Bourguignon - Le Clos-Vougeot "
- 24 novembre 2018 - Master Class des Sommeliers de Corse - Ajaccio - "Le triomphe des vins de terroir au XXe siècle. Histoire de la construction et de la promotion des appellations d'origine en Bourgogne"
- 16 novembre 2018 - Journée de formation EDARA des Avocats sur les enjeux du droit vitivinicole et les AOC - Lachenas, Rhône - "La genèse des appellations, la consécration de l'origine, la nécessité du contrôle. Histoire des AOC au XXe siècle"
- 5 novembre 2018 - Colloque "Les archives de la Vigne et du vin" - Université de Bourgogne, Dijon - "Le rôle des organisations professionnelles dans l'évolution des

techniques et des normes vitivinicoles ? Une histoire de la qualité au prisme de la documentation syndicale"

- 30 juin 2018 - 4èmes journées Internationales des Amateurs Eclairés de Vins - Avignon - "Historique et état des lieux des appellations en France, de leur naissance à nos jours "
 - 29 mars 2018 - Journées techniques nationales des interprofessions et instituts techniques de France - Beaune, France - "Le triomphe des vins de terroir au XXe siècle en France. Histoire de la construction et de le promotion des AOC".
 - 22 février 2018 - Conférence d'ouverture du Colloque international "Patrimonio, turismo y territorios de la viña y el vino "- Mendoza, Argentine - "Le vignoble argentin au miroir de l'histoire mondiale du vin du début du 20^e siècle à nos jours. Interactions et évolutions"
 - 9 juin 2017 - Journées Pontus de Tyard "Biodiversité et patrimoine" - Vigne d'hier et de demain - Bissy-sur-Fley, Saône-et-Loire - "La mise en place des premières appellations d'origine vitivinicoles en Saône-et-Loire".
 - 11 mai 2017 - Workshop "The Influence of Academic Research on the Development and Construction of the Winemaking Regions of California and Burgundy (20th-21st century)" - University of Berkeley, USA - "Jules Chauvet, an example of knowledge conveyor from scientific network to wine making and wine tasting" (conférence réalisée avec Régis Gougeon).
 - 11 mai 2017 - Workshop "The Influence of Academic Research on the Development and Construction of the Winemaking Regions of California and Burgundy (20th-21st century)" - University of Berkeley, USA - "Construction of Appellations d'Origine (AO) in Burgundy in the XXth century: A Human based construction of hierarchical terroir".
 - 29 mars 2017 - WAC (Wine Active Compounds) 2017 International Congress, Beaune - "La mutation des sciences de la dégustation et la consécration de l'odorat au XXe siècle : quand typicité et lien direct au terroir deviennent synonymes de qualité et de pérennité des AOC".
 - 29 novembre 2016 - MSH de Dijon - Journée d'étude et de restitution "Un siècle de savoirs et de réglementations vitivinicoles à l'ère des humanités numériques" - "Le Bulletin de l'OIV, un outil pertinent pour appréhender l'histoire des vignobles mondiaux : l'exemple du Brésil" .
 - 15 et 16 septembre 2016 - Cahors - Symposium "L'héritage culturel viticole et son intégration dans la dynamique touristique" - "L'invention et le triomphe des vins de terroirs au XXe siècle : de la naissance des appellations à l'adhésion des consommateurs pour le goût du lieu".
-