

CV synthétique

Odile ROYNETTE

Professeure d'histoire contemporaine

Adresse professionnelle :

Université de Bourgogne, UFR Sciences humaines

4 boulevard Gabriel

21 000 Dijon

Bureau 432



odile.roynette@u-bourgogne.fr

Formation académique

- **Avril 2010** : Habilitation à diriger des recherches, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS Paris), garant Stéphane Audoin-Rouzeau : *Soldats. Les lieux, les corps, les mots (1870-1919)*, 3 vols., vol. 1, *Mémoire de synthèse*, 61 p. ; vol. 2, *Mémoire de recherche, Le verbe et la guerre. Essai historique sur la langue de guerre (1914-1919)*, 272 p. ; vol. 3, *Recueil d'articles*, 219 p. Le jury était composé de Jean-François Chanet, président, Stéphane Audoin-Rouzeau, Dominique Kalifa, Leonard Smith, Carine Trévisan, Georges Vigarello.
- **Juin 1999** : Doctorat d'histoire contemporaine sous la direction d'Alain Corbin, Université Paris I Panthéon-Sorbonne : *Les années de service. La découverte de la caserne (1873-1889)*, 2 vol., 610 p. Le jury était composé de Jean-Paul Bertaud, président, d'Alain Corbin, de Stéphane Audoin-Rouzeau, de Christophe Charle et de Jean-Noël Luc. Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.
- **Juillet 1996** : Capes externe d'histoire-géographie et admissibilité à l'agrégation externe d'histoire.
- **Octobre 1989** : DEA d'histoire contemporaine sous la direction d'Alain Corbin, Université Paris I Panthéon-Sorbonne : *La vie de caserne, 1872-1905. Problèmes généraux et perspectives de recherche*. Mention très bien.
- **Octobre 1988** : Maîtrise d'histoire contemporaine sous la direction d'Alain Corbin, Université Paris I Panthéon-Sorbonne : *Le soldat et le service militaire dans la littérature des premières années de la Troisième République (1872-1889)*, 204 p. Mention très bien.
- **Juin 1987** : Licence d'histoire, Université Paris I Panthéon-Sorbonne
- **Juin 1986** : DEUG d'histoire, Université Paris I Panthéon-Sorbonne
- **1984-1986** : Hypokhâgne et khâgne au lycée Henri IV, Paris

Parcours professionnel :

Enseignement universitaire comme titulaire :

- **Depuis septembre 2020** : Professeure d'histoire contemporaine à l'Université Bourgogne-Franche-Comté (Dijon) :
Dans le département d'histoire : enseignement à tous les niveaux de la formation depuis la L1 jusqu'à l'agrégation.
- **Septembre 2001- septembre 2020** : Maîtresse de conférences en histoire contemporaine à l'Université Bourgogne-Franche-Comté (Besançon) :
- Dans le département d'histoire : enseignement à tous les niveaux de la formation depuis la L1 jusqu'à l'agrégation.
- Dans le département de lettres depuis septembre 2015 : enseignement au niveau M 1 (édition des textes de 2015 à 2017, puis Littérature et histoire de 2017 à 2020)

Enseignement universitaire comme contractuelle :

- **1992-1993** : ATER d'histoire contemporaine à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne : TD de 1^{ère} année, Histoire politique XX^e siècle, TD de 3^e année : Histoire de la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale)
- **1989-1992** : Allocataire-monitrice d'histoire contemporaine à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne (TD de 1^{ère} année, Histoire économique et sociale de la France XIX^e-XX^e siècle, Histoire politique XX^e siècle)

Enseignement secondaire :

- **1998-2001** : professeure d'histoire-géographie-éducation civique au collège d'Émerainville (Académie de Créteil)
- **1997-1998** : professeure d'histoire-géographie-éducation civique au lycée Majorelle de Toul (Académie de Nancy-Metz)

Chercheuse titulaire :

- **Septembre 2020-** : chercheuse titulaire au Lir3S : laboratoire interdisciplinaire de recherche « Sociétés, Sensibilités, Soins », UMR 7366 CNRS-Université Bourgogne.
- **Septembre 2013-août 2020** : chercheuse titulaire à ELLIADD, EA 4661 : Édition, Langages, Littératures, Informatique, Arts, Didactiques, Discours. Université Franche-Comté
- **Septembre 2001-août 2013** : chercheuse titulaire au LSH, EA 2273 : Laboratoire des sciences historiques, Université Franche-Comté.

Chercheuse associée :

- **1^{er} semestre 2022-2023** : obtention d'une délégation CNRS au CESPRA pour un projet de recherche intitulé « Le drapeau du 36^e. Histoire d'une émotion disparue (XIX^e-XX^e siècle) »

- **2019-** : chercheuse associée au CESPRA (Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron-UMR 8036) à l'EHESS.
- **2011-2017** : chercheuse associée au Centre d'histoire de Sciences Po (EA 113)

Publications et production scientifique

Ne sont mentionnés que les textes déjà publiés.

Ouvrages en nom propre :

- *Bons pour le service. La caserne à la fin du XIX^e siècle*, Paris, Belin, [2000], 2^e éd. revue et augmentée 2017, coll. Alpha, 557 p.
- *Un long tourment. Louis-Ferdinand Céline entre deux guerres (1914-1945)*, Paris, Les Belles Lettres, 2015, 290 p. Prix Lucien Febvre 2016.
- *Les mots des tranchées. L'invention d'une langue de guerre (1914-1919)*, Paris Armand Colin, 2010, 286 p.
- *Les mots des soldats*, Paris, Belin, 2004, 270 p.

Direction d'ouvrages ou direction de dossiers de revue :

- *Relire les expériences de guerre franco-allemandes 1870-1871*, en co-direction avec Mareike König, *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 60, 2020/1, p. 75-190.
- *La langue sous le feu. Mots, textes, discours de la Grande Guerre*, en co-direction avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, 282 p.
- *Fraternité, regards croisés*, en co-direction avec Frédéric Brahami, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, série *Agon*, n° 25, décembre 2009, 386 p.
- *Pour une histoire culturelle de la guerre au XIX^e siècle*, *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 30, 2005/1, 308 p.

Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture

- « Être en guerre (1870-1871) : les formes d'un réexamen », avec Mareike König, *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 60, 2020/1, p. 75-90.
- « Blessés et soignants face à la violence du combat en 1870-1871 : un tournant sensible ? », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 60, 2020/1, p. 145-162.
- « La Première Guerre mondiale au prisme de la langue : entretien avec Odile Roynette par Virginie Lethier », *Semen*, n° 47, novembre 2019, p. 149-159.
- « La Grande Guerre, berceau de l'extrémisme célinien », *Cités*, 2018/2, n° 74, p. 167-172.
- « L'impossible émergence d'une culture de la confiance dans l'armée française avant 1914 », *Mil neuf cent. Revue d'histoire intellectuelle*, n° 33, 2015, p. 31-50.
- « Tuer le temps : le journal d'Auguste Castan pendant la guerre de 1870-1871 », avec Sandra Chapelle, *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 51, 2015/2, p. 157-168.
- « *Arbi, bled, cagna, y a bon ...* L'altérité langagière dans la Grande Guerre », *Hommes et migrations*, n° 1307, juillet-septembre 2014, p. 184-189.

- « The Military at Home (1914-1918) », *14-18-online. International Encyclopedia of the First World War*, Ute Daniel, Peter Gatrell, Oliver Janz, Heather Jones, Jennifer Keene, Alan Kramer, and Bill Nasson (eds.) issued by Freie Universität Berlin, Berlin, 2014.
- « Langue écrite et langue parlée pendant la Première Guerre mondiale : enjeux et perspectives », avec Gilles Siouffi, Stéphanie Smadja et Agnès Steuckardt, *Romanistisches Jahrbuch*, Band 64-2013, Berlin/Boston, De Gruyter, 2014, p. 106-129.
- « Le comique troupier au XIX^e siècle : une culture du rire », *Romantisme. Revue du XIX^e siècle*, n° 161, 2013/3, p. 45-59.
- « L'uniforme militaire au XIX^e siècle : une fabrique du masculin », *Clio, Histoire, Femmes et Sociétés*, 36/2012, pp. 109-129.
- « Quelques réflexions sur l'activité guerrière à l'époque contemporaine », *Inflexions. Civils et militaires : pouvoir dire*, n° 2, *Mutations et invariants. "Soldats de la paix", soldats en guerre*, 2006, pp. 31-44.
- « Pour une histoire culturelle de la guerre au XIX^e siècle », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 30, 2005/1, pp. 11-18.
- « Les casernes de Boulanger. Pédagogie nationale et républicaine dans l'espace public septentrional », *Revue du Nord*, tome 85, n° 350, avril-septembre 2003, p. 379-392.
- « La construction du masculin de la fin du XIX^e siècle aux années 1930 », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n° 75, n° spécial *Histoire des femmes, histoire des genres*, Raphaëlle Branche et Danièle Voldman (dir.), juillet-septembre 2002, p. 85-96.
- « Les conseils de guerre en temps de paix : entre réforme et suppression (1898-1928) », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n° 73, janvier-mars 2002, p. 51-66.
- « L'armée dans la bataille sociale : maintien de l'ordre et grèves ouvrières dans le Nord de la France (1871-1906) », *Le mouvement social*, n° 179, avril-juin 1997, p. 33-58.

Introductions critiques de textes/sources :

- « Corps et âme : gymnastique et masculinité dans l'armée française sous la monarchie de Juillet », Sergent Jean-Joseph Barbier, *Notes sur la gymnastique (1843)*, mis en contexte par Thierry Arnal, Odile Roynette et Georges Vigarello, Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, 2018, p. 87-99.
- « L'arme du rire », Georges Courteline, *Le Train de 8 h 47 précédé de Les Gâtés de l'escadron*, Paris, Éditions Payot et Rivages, 2014, p. 5-35.
- « Les trois guerres de Rouletabille », Gaston Leroux, *Rouletabille à la guerre (2), Les Étranges noces de Rouletabille*, Paris, Éditions Payot et Rivages, Petite Bibliothèque Payot, 2013, pp. 5- 34.
- « La guerre en mots », Albert Dauzat, *L'argot de la guerre d'après une enquête auprès des officiers et des soldats*, Paris, Armand Colin, 2007, p. 11-36.

Contributions à des ouvrages collectifs :

- « La fabrique des soldats », *Une histoire de la guerre, XIX^e-XXI^e siècles*, Bruno Cabanes et alii (dir.), Paris, Éd. du Seuil, [2018], 2021, coll. Points p. 259-269.
- « Généalogie de l'extrémisme cénilien », *La modernité discutée. Textes offerts à Pierre-André Taguieff*, textes rassemblés et édités par Annick Duraffour et alii, Paris, CNRS éditions, 2019, p. 145-150.

- « La Grande Guerre : un événement de langage ? », *La Grande Guerre. Une histoire culturelle*, Philippe Poirrier (dir.), Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2015, p. 178-189.
- « L'armée, une institution républicaine ? », *Une contre-histoire de la III^e République*, Marion Fontaine, Frédéric Monier et Christophe Prochasson (dir.), Paris, Éditions La Découverte, 2013, pp. 97-109.
- « La culture du sacrifice au miroir des imaginaires sociaux (France, 1870-1914), *Le sacrifice du soldat : corps martyrisé, corps mythifié*, Christian Benoit et alii (dir.), Paris, CNRS Éditions et ECPAD Éditions, 2009, pp. 24-28.
- « Jeunes hommes, jeunesse et service militaire au XIX^e siècle », en collaboration avec Annie Crépin, *Jeunesse oblige. Histoire des jeunes en France XIX^e- XXI^e siècle*, Ludivine Bantigny et Ivan Jablonka (dir.), Paris, PUF, 2009, pp. 67-82.
- « Le village de la mort. Les “atrocités allemandes” en 1870 », *Imaginaire et sensibilités. Études pour Alain Corbin* Anne-Emmanuelle Demartini et Dominique Kalifa (dir.), éditions Créaphis, 2005, pp. 257-268.
- « Les Apaches à la caserne », *La plume et le sabre. Hommages offerts à Jean-Paul Bertaud*, textes réunis par Michel Biard, Annie Crépin et Bernard Gainot, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 353-368.

Contribution à des actes de colloques publiés :

- « Les langages de l'humour », *Cartes postales illustrées en Grande Guerre*, Bertrand Tillier (dir.), Paris, CNRS éditions, 2021, p. 345-357.
- « Des romans ignobles ? Violences de guerre et fiction chez Louis Dumur », *Cahiers Louis Dumur*, 2020, n° 7, p. 13-26.
- « Les visages pluriels de la captivité française en Allemagne, 1870-1873 », Paul Maurice, Etienne Dubsloff, Maude Williams (dir.), *Deutsch-französische Fraternisierungen in Kriegszeiten. Interdisziplinäre Ansätze zu den Fraternisierungen in den neuzeitlichen deutsch-französischen Konflikten (1799-1945) / Fraternisations franco-allemandes en temps de guerre. Perspectives interdisciplinaires des fraternisations lors des conflits franco-allemands contemporains (1799-1945)*, (Schriftenreihe des Deutsch-Französischen Historikerkomitees), Stuttgart, Steiner Verlag, 2019, p. 117-131.
- « Louis-Ferdinand Céline : From First World War to Mythomania », en collaboration avec J. Bogousslavsky et L. Tatu, *Neurological Disorders in Famous Artists, Part 4*, Basel, Karger, 2018, vol. 42, p. 23-35.
- « La Grande Guerre et la fabrique de la terreur chez Céline », *La France en guerre. Cinq « années terribles » 1792-1793, 1814-1815, 1870-1871, 1914-1915, 1939-1940*, Jean-Claude Caron et Nathalie Ponsard (dir.), Rennes, PUR, 2018, p. 85-96.
- « Faire/défaire les mensonges de l'Histoire : l'écriture célinienne de la Grande Guerre », *Figures littéraires du mensonge*, Fabrice Wilhelm (dir.), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 199-212.
- « Problèmes and Challenges of a Historical Approach », *Languages and the First World War : Representation and Memory*, Christophe Declercq and Julian Walker (eds.), Palgrave Macmillan, 2016, p. 21-31.
- « Céline combattant : une lecture historienne », *Céline à l'épreuve. Réceptions, critiques, influences*, Philippe Roussin, Alain Schaffner et Régis Tettamanzi (dir.), Paris, Honoré Champion, 2016, p. 60-79.

- « Vainqueurs et vaincus : réflexions sur l'historiographie de l'occupation en Europe (XIX^e siècle-Première Guerre mondiale) », *Les comportements collectifs en France et dans l'Europe allemande 1940-1945. Historiographie, normes, transgressions*, Pierre Laborie et François Marcot (dir.), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015, p. 285-292.
- « De la caserne à la prison : expériences de l'enfermement chez Louis-Ferdinand Céline », *Espaces de vie de l'artiste : les enfermements à l'œuvre*, Nella Arambasin (dir.), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2014, p. 113-129.
- « Unité et diversité : le vocabulaire des combattants français de la Première Guerre mondiale sous le regard des linguistes », *Petites patries dans la Grande Guerre*, Michaël Bourlet, Yann Lagadec, Erwan Le Gall (dir.), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013, pp. 161-173.
- « Fraternité des tranchées et culture de guerre », *Fraternité, regards croisés*, Frédéric Brahami et Odile Roynette (dir.), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, série *Agon*, n° 25, décembre 2009, pp. 191-205.
- « La nostalgie du front », *Retour à l'intime au sortir de la guerre*, Bruno Cabanes et Guillaume Piketty (dir.), Paris, Tallandier, 2009, pp. 51-65.
- « Écrivains et journalistes, témoins et acteurs de la violence de la guerre (Sedan, 1870) », *Combattre, tolérer ou justifier. Écrivains et journalistes face à la violence d'État (XVI^e-XX^e siècle)*, Michel Biard (dir.), *Les Cahiers du GRHis*, n° 20, Rouen, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2009, pp. 111-125.
- « La Statistique médicale de l'armée française au XIX^e siècle : un instrument de savoir et de pouvoir démographiques ? », *Bevölkerungsfragen. Prozesse des Wissenstransfers in Deutschland und Frankreich (1870-1939)*, Patrick Krassnitzer et Petra Overath (dir.), Köln-Weimar-Wien, Böhlau Verlag, 2007, pp. 67-78.
- « L'armée et la conquête de l'eau dans les villes du Nord de la France à la fin du XIX^e siècle », *L'armée et la ville dans l'Europe du Nord et du Nord-Ouest du XV^e siècle à nos jours*, Philippe Bragard, Jean-François Chanet, Catherine Denys et Philippe Guignet (dir.), Louvain, Bruylant-Academia et Presses Universitaires de Louvain, 2006, pp. 47-57.
- « L'âge d'homme. Les représentations de la masculinité chez les médecins militaires au XIX^e siècle », *Lorsque l'enfant grandit : entre dépendance et autonomie*, Jean-Pierre Bardet, Jean-Noël Luc, Isabelle Robin-Romero et al. (dir.), Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003, p. 281-290.
- « Les préfets, régulateurs et arbitres : pratiques et enjeux du "piston" face au recrutement militaire au XIX^e siècle », *Les préfets, leur rôle, leur action dans le domaine de la Défense de 1800 à nos jours*, Maurice Vaïsse (dir.), Bruxelles, Bruylant, 2001, p. 69-100.
- « Signes et traces de la souffrance masculine pendant le service militaire au XIX^e siècle », *L'histoire sans les femmes est-elle possible ?*, Anne-Marie Sohn et Françoise Thélamon (dir.), Paris, Perrin, 1998, pp. 255-289.

Articles dans des revues scientifiques ou de vulgarisation

- « La der des der », *La Vie-Le Monde*, n° spécial sur l'histoire des mythes fondateurs, mars 2022, p. 112-113.
- « 500 000 prisonniers », *L'Histoire*, n° 469, mars 2020, dossier sur la guerre de 1870, p. 54-57.

- « La mixité : une révolution en danger ? », *L'Histoire*, n° 455, janvier 2019, p. 12-19.
- « Faut-il souffrir pour être un homme ? », *L'Histoire*, n° anniversaire 1978-2018, mai 2018, p. 66-69.
- « Le mâle et l'uniforme », *Cercle Magazine*, n° 4, avril 2016, p. 94-97.
- « La Première Guerre mondiale et la langue : esquisse d'un bilan » avec Gilles Siouffi, *Culture et Recherche*, n° 131, printemps-été 2015, p. 20-22.
- « Qu'est-ce qu'une ville d'honneur ? L'exemple de Bazeilles pendant la guerre de 1870-1871 », *Du sentiment de l'honneur à la Légion d'honneur*, actes du colloque de Boulogne-sur-Mer, Xavier Boniface (dir.), *La Phalère, Revue européenne d'histoire des ordres et des décorations*, 2005, pp. 149-164.
- « Les mots des soldats », 19-20. *Bulletin annuel du centre d'histoire contemporaine de l'Université de Franche-Comté*, n° 7, 2003, p. 91-107.
- « Discipline, patriotisme, virilité... Quand la vie de caserne forgeait les hommes », *L'Histoire*, n° 259, novembre 2001, p. 60-65.
- « Les années de service. La découverte de la caserne (1873-1889) », *Cahiers du centre d'études d'histoire de la défense*, n° 15, 2000, pp. 27-30.

Tribunes dans la presse

- « Les corps des soldats de la Grande Guerre sont des objets archéologiques, il faut les traiter comme tels », *Le Monde*, 25 janvier 2021 (avec un collectif d'historien.ne.s et d'archéologues)
- « Voici les conditions pour rééditer les pamphlets antisémites de Céline », *Le Nouvel Observateur*, 28 décembre 2018 (avec un collectif pluridisciplinaire d'universitaires et de chercheurs).

Notices de dictionnaires :

- « Conscription et recrutement militaire en Europe (XIX^e-XXI^e siècle), *Encyclopédie pour une histoire numérique de l'Europe* [en ligne]
 - <https://ehne.fr/fr/encyclopedie/thematiques/guerres-traces-memoires/combattants/conscription-et-recrutement-militaire-en-europe-xixe-xxie-siecles>
- « Conscription : tous unis pour la patrie », *L'Europe. Encyclopédie historique*, Christophe Charle et Daniel Roche (dir.), Paris, Actes Sud, 2018, p. 2145-2149.
- « Service militaire et masculinité (XIX^e-XXI^e siècle) », *Encyclopédie pour une histoire numérique de l'Europe* [en ligne]
 - <https://ehne.fr/fr/encyclopedie/thematiques/genre-et-europe/quand-la-guerre-trouble-le-genre/service-militaire-et-masculinite>
- « Service militaire », *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine*, Christian Delporte, Jean-Yves Mollier, Jean-François Sirinelli (dir.), Paris, PUF, janvier 2010, pp. 739-741.
- « Bidasse », « L'adjudant Flick » dans *Les militaires qui ont changé la France*, Fabrice Fanet et Jean-Christophe Romer (dir.), Paris, Le Cherche midi, 2008, pp. 500-502, pp. 516-519.